

JULIO GARCÍA ~ CARMEN ROS



*The*  
**WARMEST**  
*place*

A stylized graphic of a feather or wing, rendered in white and orange, positioned below the word "WARMEST" and above the word "place". The graphic has a soft, glowing effect, with the orange part of the feather pointing towards the right.

## 1. EL LUGAR MÁS CÁLIDO J. GARCÍA / C. ROS

Todo está cambiando  
todo es confuso  
pero tu sonrisa  
sigue brillando como el sol

He estado atrapado  
en el ojo de una tormenta  
pero tus brazos  
siguen siendo el lugar más cálido que conozco

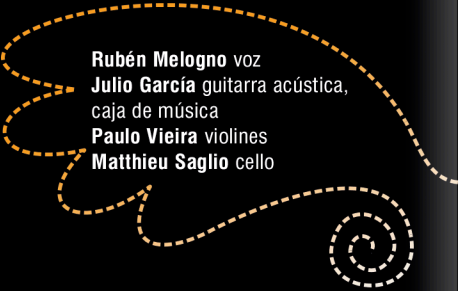
Oh, es tan raro  
eso no estaba escrito  
el amor cambia  
como las nubes  
pero tus ojos  
siguen brillando como las estrellas

He estado atrapado  
en un sueño  
pero tus brazos  
siguen siendo el lugar más cálido

Eso no estaba en el guión  
hice el papel de payaso  
Qué cosas tan absurdas he hecho  
en nombre del amor

Pero mi corazón  
sigue latiendo fuerte cuando estás cerca

Me sentí perdido,  
me sentí solo,  
pero ahora tus brazos  
son el lugar más cálido, que adoro



**Rubén Melogno** voz  
**Julio García** guitarra acústica,  
caja de música  
**Paulo Vieira** violines  
**Matthieu Saglio** cello

## 2. PAPELES J. GARCÍA / C. ROS

Papeles  
sentimientos  
blancura  
trazos  
letras en desorden  
fuera de lugar  
perdiendo su camino

Líneas  
patrones  
dudas  
cuestiones  
piezas de un puzzle que empiezo  
¿Qué es lo que quiero?

Uh, papeles  
Aquí está mi alma  
Aquí está mi mente

Uh, papeles  
¿Dónde están mis pensamientos?  
¿Dónde está ahora mi dolor?

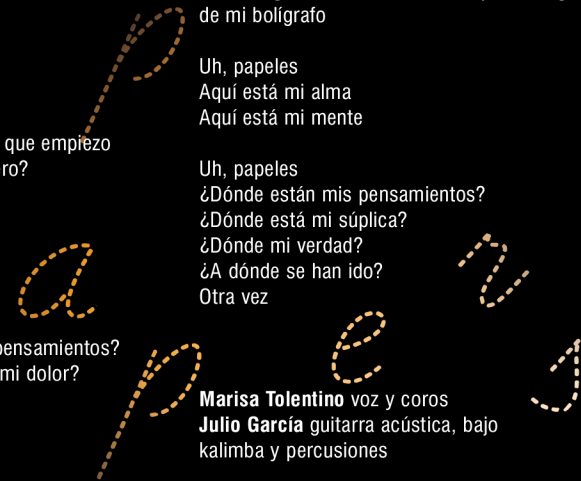
Palabras  
silencio  
poemas  
basura

nada que no pueda ser borrado  
arrugado y arrojado

Garabatos  
anhelos  
lugares donde esconderse  
flores negras sin olor es todo lo que consigo  
de mi bolígrafo

Uh, papeles  
Aquí está mi alma  
Aquí está mi mente

Uh, papeles  
¿Dónde están mis pensamientos?  
¿Dónde está mi súplica?  
¿Dónde mi verdad?  
¿A dónde se han ido?  
Otra vez



**Marisa Tolentino** voz y coros  
**Julio García** guitarra acústica, bajo  
kalimba y percusiones

### 3. SOLEDAD J. GARCÍA / C. ROS

Soledad  
En el silencio de mi cuarto, soledad  
las sábanas sin rastros de nuestra pasión

Un reloj muerto es mi soledad  
un tiempo vacío y mudo


Soledad, soledad  
no oigo latir tu corazón  
y en tu pecho frío mi dolor anida

Soledad  
yo sé que el cielo es un engaño, soledad  
y el aire que respiro es una ilusión

La alegría huye así de la soledad  
cuando borra la esperanza

Soledad, soledad  
vete de una vez, por favor  
deja por fin que vuelva mi amor conmigo

Soledad



**Ana Vassalo** voz  
**Julio García** guitarra acústica  
**Miguel Rodríguez** contrabajo

### 4. ES GENIAL J. GARCÍA / C. ROS

Es genial  
Llega el viernes por la noche  
el perro mueve la cola para saludarme  
cuando llego a casa

Es genial  
La cocina huele tan bien  
una cerveza fría en la nevera  
sí, seguro que es tarta de manzana

Es genial  
Seré tuyo esta noche,  
me guiñas un ojo  
y me acaricias el pelo  
sí, es genial

No, mañana la alarma  
no me despertará.  
No, mañana no seré  
un recepcionista

Porque mañana voy a ser  
una estrella de la música  
y cantaré para ti  
mis grandes éxitos

Es genial  
Pongo el mantel  
mientras en la radio suena  
una de mis canciones favoritas

Está bien,  
Es fácil sentirse libre  
cuando me rodeas con tus brazos  
toco el cielo, de verdad

Es genial  
seré tuyo esta noche,  
me guiñas un ojo  
y me acaricias el pelo  
sí, es genial

**Rubén Melogno** voz y coros  
**Julio García** guitarra acústica, guitarra  
eléctrica, bajo, percusiones y coros

## 5. LO ÚNICO REAL J. GARCÍA / C. ROS

Malas noticias  
impresas en rojo  
las deudas que no se pueden pagar

Un mendigo con su perro  
pide una moneda  
Calles grises, olor a pobreza  
¿Quién las ha abandonado?

Ya sabes, son siempre los mismos  
pero con diferentes nombres

Pero ahora, la única cosa real  
es la sonrisa en tu cara  
Oh, cómo podría sobrellevar  
esta vida sin tu sonrisa

**Marisa Tolentino** voz  
**Julio García** guitarra acústica, bajo, piano  
**Matthieu Saglio** cello

## 6. NOCHE J. GARCÍA / C. ROS

Noche, noche quieta  
fría y oscura  
oscura y llena de ausencias  
noche vacía

Lluvia, gotas de lluvia  
lluvia hiriente  
comienza a caer, como agujas  
en mi corazón

Abre tu casa  
deja que entre el aire  
y barra el polvo  
de la soledad

Viento, viento del Norte  
viento aullador  
susurrando canciones tristes  
desde el vacío

Abre tus brazos  
a mi amor, a mi amor  
cruza la línea de la tristeza  
no estás solo

Abre tu corazón  
a mi amor, a mi amor  
la oscuridad está terminando  
no estamos solos  
nunca más

**Ana Vassalo** voz  
**Julio García** guitarra acústica



## 7. UNA PALABRA C. ROS

Sueño con una palabra  
Temo sólo una palabra  
Todo el amor en una palabra  
Todo el dolor cabe en una palabra

Espero sólo una palabra  
Dime sólo una palabra  
La vida por una palabra  
Me muerdo por una palabra

Una palabra, pronuncia una palabra  
Una palabra, pronuncia sólo una palabra

Una palabra, pronuncia una palabra  
Una palabra, pronuncia sólo una palabra

Quiero sólo una palabra  
Oír solamente una palabra  
Sálvame con una palabra  
Una palabra, una palabra

**Carmen Ros** voz y coros  
**Julio García** guitarra acústica, piano y coro  
**Javier Bergia** batería



## 8. TAN DULCE C. ROS

Oh cariño, es tan dulce  
cuando te estás enamorando

cariño, tan dulce  
cuando te estás enamorando

La luna de azúcar  
un árbol de chocolate  
y en mis labios una fresa

Calles de caramelos  
y caramelo líquido  
corriendo por mis venas

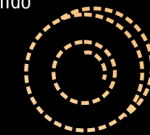
Oh cariño, es tan dulce  
cuando te estás enamorando

Mi helado se está derritiendo  
tengo un montón  
de dulce amor sólo para ti

El pastel está listo  
ven a mi  
me voy a la cama y pienso en ti

Oh cariño, es tan dulce  
cuando te estás enamorando

**Marisa Tolentino** voz  
**Laura Pedreira** piano



## 9. ANGEL J. GARCÍA / C. ROS

Camina solo  
olor a humo  
desaparece entre la multitud  
invisible  
no encuentra su sitio

Está buscando  
pero está tan perdido

¡Eh, tú!  
Recuerda lo que tu madre decía  
Un ángel toca una melodía  
y él empieza a cantar

Él empieza a cantar  
si pudiera saber  
que con su voz conmueve  
los corazones más duros

No pares de cantar  
esas melodías  
que me dan la vida

Canta una más  
por favor

Él empieza a cantar  
y con su voz conmueve hasta  
los corazones más duros

No pares de cantar  
esas melodías  
que me hacen vivir

Canta una más  
por favor

**Rubén Melogno** voz  
**Julio García** guitarra acústica  
**Iñaki Úcar** clarinete  
**Miguel Rodríguez** contrabajo  
**Javier Bergia** batería

## 10. DÍA A DÍA C. ROS

Mi amor es para ti  
tu mirada es sólo para mi  
mi amor es una flor  
que va creciendo, día a día

Día a día a día  
canto nuevas melodías  
que siento mías, mías, mías  
que alegría día a día

Mi mirada es para ti  
tu amor es para mi  
nuestro amor,  
como una flor  
que va creciendo día a día

Mi amor es para ti  
tu amor es para mi

Si yo lo cuido  
y tú lo mimas  
el amor florece  
día a día

**Carmen Ros** voz y coros  
**Julio García** guitarra, bajo, pandereta  
**Javier Bergia** batería

## 11. DIME POR QUÉ J. GARCÍA / C. ROS

¿No quieres bailar?  
Te enseñaré unos pasos  
que nunca olvidarás  
la noche estrellada es cálida  
y la banda está tocando para nosotros

Fuegos artificiales en el cielo  
la felicidad está aquí para nosotros  
¿no querrás bailar nunca?  
¿por qué sigues sentada/o?

Dime por qué, dime por qué

Y el ritmo escapa de tus manos  
puedo sentir en tus ojos el deseo

Dime por qué, dime por qué

**Mark Walden / Carmen Ros** voz, coros  
**Julio García** guitarra, bajo, pandereta  
**Paulo Vieira** violines  
**Matthieu Saglio** cello  
**Javier Bergia** batería

## 12. CAMBIO J. GARCÍA / C. ROS

Cambio  
no hay tiempo que perder  
las banderas están manchadas de sangre  
y esto no ha parado  
alrededor del mundo

Cambio  
ahora no podemos estar tan cegados  
me concierne lo que te está pasando  
a lo largo del mundo

Cambio, no hay tiempo que perder  
es tiempo de cambiar  
no tenemos que luchar de la misma manera

Cambio  
realmente parece que los humanos no hemos aprendido  
tenemos que acabar de verdad con las llamas del odio  
sobre el mundo

Cambio,  
tenemos que derrocar el imperio de la avaricia  
el mundo debe ser un mejor lugar para vivir  
un mundo para vivir

**Marisa Tolentino** voz y coros  
**Julio García** guitarra acústica,  
armónica, bajo  
**Isidro Solera** guitarra eléctrica  
**Javier Bergia** batería

## 13. NO ES DEMASIADO TARDE C. ROS

No, no es, no es demasiado tarde  
para empezar otra vez

Toca, toca  
cantaré, cantaré para ti  
olvida aquello  
olvida, olvida

Bésame  
tócame  
perdóname  
perdona, perdona

Cuéntame  
si pensamientos tormentosos  
atravesan tu corazón  
confía en mí  
confía, confía

Sólo quiero saber la verdad,  
no me importa si duele  
por favor no ocultes tus emociones  
he decidido  
no mentiras en mi vida

**Carmen Ros** voz y coros  
**Julio García** guitarra acústica  
guitarra eléctrica, bajo, pandereta  
**Javier Bergia** batería

## 14. LA CASA VERDE J. GARCÍA / C. ROS

Mi casa está en una colina  
la que está pintada de verde

En el tejado una veleta  
baila con el viento

Tal vez apunta a los campos  
tal vez apunta al mar

Mi casa está en una colina  
los pájaros cantan en los árboles  
y el río siempre fluye  
caballos salvajes corriendo libres

Son como tú  
son como yo

Es la casa de mis sueños

Es la casa de mis sueños,  
de lo más profundo de mis sueños  
Es la casa de nuestros sueños



**Rubén Melogno / Marisa Tolentino** voz, coros  
**Julio García** guitarra acústica, percusión  
**Javier Bergia** batería

## 15. ARRURRÚ J. GARCÍA / C. ROS

Acuéstate  
la bruja dice que va a viajar  
ella se va bien lejos de aquí  
ella no piensa volver nunca más

Los fantasmas también están cansados ya  
y ya no quieren asustar  
dicen que se van a jubilar

Arru, arrurrú  
arrurrú, duerme mi bien

Duérmete  
tu sueño viaja en ascensor  
y cada piso es de un color  
mil aventuras vivirás, chiquitín

Ya verás  
con tus amigos jugarás  
a nuevos mundos llegarás  
sin necesidad de una nave espacial



**Ana Vassalo** voz  
**Julio García** guitarra acústica  
**Rodrigo Martín Munuera** laúd

## 16. EL FINAL DEL SHOW J. GARCÍA / C. ROS

Buenas noches  
ha llegado el final del show  
a The Warmest Place

No, no te lamente  
mañana será un nuevo día

Los focos se van apagando  
las memorias van tomando vida

No, no es el fin  
mañana la luz volverá

Vasos, risas, voces  
siguen sonando en el aire

No, no lo duden  
mañana volveremos a cantar

La noche está derramando  
su silencio  
sobre el escenario

No, no se olviden  
mañana podrán volver

Canciones de amor  
buenos amigos  
melodías  
en The Warmest Place

**Julio García** guitarra acústica  
Voces por orden de aparición

**Rubén Melogno**

**Ana Vassalo**

**Mark Walden**

**Yani Martinelli**

**Carmen Ros**

**Marisa Tolentino**

**Julio García**



**MARK  
WALDEN**



**CARMEN  
ROS**



**RUBÉN  
MELOGNO**



**JULIO  
GARCÍA**



**ANA  
VASSALO**



**MARISA  
TOLENTINO**

A todos los músicos que habéis participado en el disco, gracias infinitas por vuestro arte, vuestra entrega y vuestras maravillosas aportaciones. Gracias a Almudena M. Castro, Manuel Galán y a Javier Abril. Dedicado a nuestra familia, amigos y en especial a Sara, nuestra fotógrafa. También a Yani Martinelli, a Lydia y José Luis por compartir vuestra casa verde y a M<sup>a</sup> Carmen y Fernando por vuestro apoyo durante tantos años desde el otro lado de la pared.

**Música** Julio García, excepto temas 7, 8, 10 y 13 **Carmen Ros** **Letras** Carmen Ros

**Arreglos** Julio García y Carmen Ros, Miguel Rodríguez (contrabajo temas 3 y 9), Laura Pedreira (piano tema 8), Iñaki Úcar (clarinete tema 9), Isidro Solera (guitarra eléctrica tema 12)

**Producción, grabación y mezclas** Julio García y Carmen Ros

**Técnico grabación de batería** Manuel Galán, Producciones Aguijón, Ávila

**Diseño gráfico y fotos** Carmen Ros **Fotografía página central** Sara Clavel